

## Uittreksel artikels 2024-week 14

---

### Bezinningsdag vormelingen

Zaterdag 16 maart 2024 was het eindelijk zover. Dan mochten de vormelingen van Brussegem, Relegem en Wemmel een hele dag samen op bezinning.

Om 8.45 u. verzamelden de vormelingen in zaal Collegium te Groot-Bijgaarden.

Daar ontmoetten ze Theofil. Een jongen die graag meer te weten wou komen over Jezus en de vormelingen om raad en tips vroeg over hoe je goed kan doen voor jezelf en anderen naar Jezus' voorbeeld.

In de voormiddag werd, na een kort zangmoment, nader ingegaan op de vier symbolen van het Vormsel : Vuur, Olie, Water en Handen.



De kinderen werden in vier groepen verdeeld. Via een doorschuifstelsel, ontdekten de vormelingen, onder begeleiding van de catechisten, meer over elk van deze thema's.

Daarna kwam Paulus op bezoek. Hij vertelde de vormelingen dat leven naar Jezus' voorbeeld, gelukkig maakt. Zo vertelde hij ook over het Karpos- spel ; een spel in de vorm van een ganzenbord met vol leuke opdrachten boeiende

vragen rond het vormsel waarbij de vormelingen op zoek mochten gaan naar de negen 'vruchten' die de mensen gelukkig maken : Geduld, Vreugde, Liefde, Trouw, Goed(heid), Vriendelijk(heid), Vrede, Zacht(heid) en Ingetogen(heid).

Na het middagmaal en buiten wat vrij spel, mochten de vormelingen als eerste middagactiviteit over hun zelfgemaakte 'Stilte-doos' vertellen. Zo gaven ze aan elkaar aan wie of wat hen tot rust kon brengen en lichtten ze dit toe aan de hand van de voorwerpen, foto's... die ze in hun Stilte-doos hadden geplaatst of met tekeningen waarmee ze hun doos langs de buitenkant hadden versierd.

Na het tweede zangmoment, was er een knutselmoment.



Elke vormeling mocht een stukje hout, in de vorm van een vlam, met verf een vurige kleur geven... tevens kreeg ieder van hen tijd en ruimte om persoonlijk dankkaartje te schrijven voor zijn/haar ouders.



Finaal werd tijd gemaakt voor een boeteviering. In aanwezigheid van de pastoor, mocht iedere vormeling opschrijven van wat hij/zij spijt had dat het gebeurd was vb. een uitspraak, een handeling..., het papiertje toeplooien en in een ijzeren emmer gooien. Vervolgens werd het vuur in de emmer aangestoken.

De vormelingen, catechisten en de pastoor stonden allen hand in hand in een grote kring rond de emmer. Met deze ceremonie, kwam de bezinningsdag stilaan ten einde. Uitkijkend naar de eerste repetitie van hun vormselviering, keerden de vormelingen huiswaarts.

*Olivier Thas*

## VIERINGEN PALMZONDAG IN ONZE ZONE

### Palmzondag in de Sint-Jan de Doperkerk Ossel

Indien de weersomstandigheden het toelieten, zouden de kerkgangers buiten verzamelen, aan de achterzijde van de kerk om vandaar de palmprocessie te beginnen. Dit was niet het geval.

Pastoor Jean-Paul ging dan met lector Julienne en Yves als drager van het kruisbeeld, achteraan in de kerk en begon met het openingswoord, het kruisteken, het evangelie van de intocht, de palmwijding en de zegen. Terwijl de priester zich

met zijn gevolg naar het altaar verplaatste, zong het koor "De Koning van de vrede". Het lijdensverhaal werd gebracht door pastoor Jean-Paul en lectoren Julienne en Yves. Na de communie zong het koor "Jezus om uw lijden groot" en als slotlied "Alles wat over ons geschreven is".

Voor deze gelegenheid van palmzondag werd de compositie door Hilda prachtig aangepast. Jean-Pierre Stalmans



### Wandelviering Palmzondag Relegem

Op zondag 24 maart trokken we opnieuw onze wandelschoenen aan en gingen we samen op tocht. We verzamelden om 10u30 in de kerk van

Relegem, waar we werden verwelkomd door Lieve, Wouter en het koor onder leiding van Sandy. Zij nodigden ons uit om samen met Jezus op weg



te gaan naar Pasen. De kinderen kregen allemaal een houten kruisje, een palmpaasstok, die ze onderweg konden versieren met symbolen. Daarna vertrokken we met z'n allen richting het eerste kruis, aan de parking van het GBS Relegem, waar we luisterden naar het evangelie, gebracht door Wouter. De Blijde Intrede van Jezus in Jeruzalem stond centraal, de kinderen kregen dan ook een palmtak als eerste symbool om aan hun kruisje te bevestigen.

We stapten nadien verder naar het tweede kruis, voor de gebouwen van GBS Relegem, waar we luisterden naar Wendy. Zij bracht het verhaal van Judas, de leerling die Jezus had verraden voor dertig zilverstukken. Als symbool voor deze zilverstukken hingen de kinderen een koord met dertig kralen aan hun palmpaasstok. Vervolgens volgden we de Rasselstraat en alvorens we de J. Van Doorslaerlaan, stonden we bij het derde kruis stil bij het verhaal van Pilatus, dat werd verteld door Louka. Pilatus' verhaal maakte ons duidelijk dat je soms dapper moet zijn om de waarheid aan het licht te brengen. Gelen papieren kroontjes als symbool voor de doornenkroon werden uitgedeeld aan de kinderen, het derde symbool voor op de palmpaasstok.



Via het Meiveld vonden we het vierde kruis aan het Speelpleintje, waar Wilfrieda ons het verhaal van Kajafas bracht, de hogepriester die zich irriteerde in Jezus. Hier kregen de kinderen een droge citroenschijf die doet denken aan de zure tijd die Jezus moest meemaken. De voorlaatste

stop, het kruis aan de Reekstraat, stond in het teken van Simon van Cyrene, iemand die vreugde bracht in het leven van Jezus. Sofie droeg zijn verhaal voor, waarna de kinderen twee bundels met linten kregen als symbool voor deze vreugde. Tenslotte vonden we het laatste kruis terug vlak voor de kerk, waar Jezus zelf in het licht werd gesteld. Lieve bracht de aandacht opnieuw naar Hem en ze kondigde de laatste symbolen aan: een broodje in de vorm van een haan en een slinger gemaakt van twaalf ringen die de leerlingen voorstellen.

Terug in de kerk maakten we nog tijd voor het Onze Vader, de tweede omhaling voor Broederlijk delen, de communie, een bezinning en een slotlied. Bij het naar buitengaan kreeg iedereen gewijde palmtakken en de kinderen gingen naar huis met een kleurrijk versierde palmpaasstok, rijk aan symbolen. Volgende week, met Pasen, wordt het laatste symbool aan de houten kruisjes toegevoegd: paaseieren, voor het nieuwe begin.



We willen graag alle wandelaars bedanken voor hun aanwezigheid en enthousiasme, de enkele regendruppels konden ons niet tegenhouden! Wanneer de zon helemaal doorbrak bij het laatste kruis, bij dat van Jezus zelf, hebben we een mooie foto kunnen nemen met alle aanwezige kinderen en hun versierde palmpaasstok. Hopelijk tot volgende week met Pasen!

*Wendy, Wouter, Sandy, Lieve, Wilfrieda, Rita, Sofie, Linda en Louka*

## Palmzondag Sint-Servaas

Gure wind. Warm onthaal in onze parochiekerk, aan de deur in het portaal en ook binnen ! Geen groene boekjes vandaag gezien als evangelie het toch langere lijdensverhaal.

Pastoor Jean-Paul gaat voor, Irène is de lector. Pastoor Jean-Paul zegent de palmtakjes die in manden vóór het altaar staan (zie foto).

De omhaling was opnieuw voor Broederlijk Delen.



Bij de mededelingen op het einde van de viering wordt uitdrukkelijk vermeld : "Op paaszondag is er hier geen viering, maar is de kerk wel open van 10 tot 12 uur.

Let wel op : in de nacht van zaterdag op zondag verandert het uur, en moeten we de klok een uur verder zetten."

"Wie graag een palmtakje mee naar huis neemt, mag er eentje komen halen." De dames van de parochieploeg zorgden er goed voor ! Er waren er genoeg voor iedereen : voor trouwe en welgekomen occasionele kerkgangers. Constant zorgde vandaag voor afwisseling in de orgelmuziek.

Hij speelde o.a. muziek van "Johann Sebastian Bach- die op 21 maart jarig was : "Wer nun den lieben Gott lässt walten", "Wie nu de lieve God laat heersen",

van Johann Pachelbel het gekende koraal "O Haupt voll Blut und Wunden", "O hoofd vol bloed en wonden", met enkele variaties, en van Christian Heinrich Rinck uit zijn "12 Adagios"." Mooie keuze !

Ter oprissing : Bach is geboren op 21 maart 1685 in Eisenach, Duitsland, en overleed op 28 juli 1750 in Leipzig, Duitsland.

*Moniek*





## Stilstaan bij het Evangelie

### PALMZONDAG, PASSIE VAN DE HEER

Op Palmzondag lezen we over de blijde intrede van Jezus in Jeruzalem, de voorbereiding op het Paasfeest, zijn arrestatie, ondervraging en terechtstelling. Dit is teveel voor deze beperkte ruimte. Daarom licht ik er één deeltje uit.

#### Evangelie (Marcus 14, 22-26)

Tijdens de maaltijd nam Hij een brood, sprak de zegenbede uit, brak het brood, gaf het hun en zei : “Neem het, dit is mijn lichaam.” Ook nam Hij een beker, sprak het dankgebed uit en gaf hun die beker; ze dronken er allen uit. En Hij zei hun : “Dit is mijn bloed van het verbond, uitgeschonken voor velen. Ik verzeker jullie, Ik zal niet meer drinken van de vrucht van de wijnstok tot de dag waarop Ik de nieuwe oogst zal drinken in het koninkrijk van God.” Na het zingen van de psalmen gingen ze de stad uit, naar de Olijfberg.

Mensen spreken met woorden – zo zegt Chantal Leterme. Maar wat doe je als de woorden van een taal niet kent ? Dan begin je te spreken met gebaren. Wie contact wil maken met iemand die een andere taal spreekt, herkent dit. Maar soms schieten woorden ook tekort om iets duidelijk te maken. Vreemd genoeg zeggen gebaren dan zelfs meer dan woorden : een knuffel als je verdrietig bent, een opgestoken duim om iemand te waarderen, een glimlach om gerust te stellen...

Chantal Leterme vertelt hierbij een verhaal. In de nacht van 6 juni 1944 vertrokken honderden schepen uit Engeland. Ze zaten vol soldaten die Europa moesten bevrijden van de Duitse bezetting. Eén van hen was Jack, een Amerikaanse marinier. Hij bereikte als eerste een dorp. Overal om hem heen was verwoesting, brand, dood, vernieling... Te midden van dit alles stonden een oude man en zijn vrouw. Vol vreugde begroetten ze hun bevrijder, en nodigden hem uit in hun beschadigde huis.

Ze waren eindelijk vrij ! Ze hadden zo lang op dit moment gewacht dat ze geen woorden vonden voor hun emoties. Toen ging de man de kelder in

om een fles champagne. Die droeg hij als een kostbaar bezit. Jack, die geen Frans sprak, begreep dat ze deze fles hadden bewaard om de bevrijding te vieren. Hij was diep ontroerd door de vreugde bij het samen drinken op deze bevrijding. Toen Jack terug in Amerika was, dronk hij elk jaar een glas champagne op het feest van de bevrijding, en beleefde telkens opnieuw die onverwachte ontmoeting (Chantal Leterme, Parels van verhalen, uitgeverij Averbode, 2019, blz. 189). De Amerikaanse marinier en het oude koppel dat hij had bevrijd, kenden elkaars taal niet. Maar in het samen drinken van de champagne, legden ze alle vreugde en dankbaarheid om het einde van de bezetting – iets wat de marinier elk jaar opnieuw herdacht met een glas champagne. Toen Jezus stierf, herinnerden zijn leerlingen enkele van zijn gebaren. Hét gebaar dat hen vooral bijbleef, was het breken van het brood op de avond van zijn arrestatie. Telkens wanneer ze nadien bijeenkwamen en Hem herinnerden, brak een van hen het brood en deelde het met de anderen. Meer dan tweeduizend jaar later komen christenen nog steeds bijeen rond dit gebaar. Het brengt Jezus dichterbij, het brengt hen ook dichterbij elkaar. Zo weten ze opnieuw hoe het eigenlijk verder moet : als “brood” zijn.

(Ch. Leterme)

En dit laatste is, denk ik, het belangrijkste. Het gaat niet over het symbool an sich, maar het gaat over dichterbij brengen, Jezus dichterbij brengen, en de mensen dichterbij elkaar brengen. Als een eucharistieviering dit doet, dan worden wij inderdaad brood voor elkaar. En voor mensen die, om welke reden dan ook, niet fysiek naar de eucharistieviering kunnen komen in hun parochiekerk, kan een viering op tv of radio een mooi alternatief zijn. En ik hoop dat mijn wekelijkse tekst bij het evangelie hier ook een klein beetje kan toe bijdragen.

*Constant*

## DOOPSELS

### OSSEL SINT-JAN-DE-DOPER

Werden door het doopsel op 24 maart opgenomen in onze geloofsgemeenschap:  
**Germaine, Armand en Gaspard**, dochtertje en zoontjes van Simon Dauwe en Brenda De Neve.

## OVERLEDENEN

### RELEGEM SINT-JAN-DE-DOPER

**Claire Van Mileghem**, geboren te Asse op 20 november 1965 , en overleden te Leuven op 17 maart 2024.

Dat zij mag rusten in de vrede van de Heer...

## VIERINGEN BELOKEN PASEN

### BRUSSEGEM St. Annakapel

Dinsdag 9 april  
19.00 u. Geen viering

### HAMME Sinte-Goedele

Zondag 7 april  
09.00 u. Eucharistieviering

### OSSEL Sint-Jan-de-Doper

Zondag 7 april  
Geen viering

### RELEGEM Sint-Jan-de-Doper

Zondag 7 april  
10.30 u.: Eucharistieviering  
Lector: Johan Muyltermans  
Misdienaars: Audrey en Lila

### WEMMEL Sint-Engelbertus

Zaterdag 6 april  
17.30 u. Dienst woord en  
communie (N)  
Zondag 7 april  
Beloken Pasen.  
11.00 u.. Eucharistie (F)

### WEMMEL Sint-Servaas

Zondag 7 april  
10.30 u. Gebedsdienst