



15 mei – 19 mei

Pasen is geen feest om naar te kijken.  
Pasen moet je voelen en beleven:  
zelf verrijzen uit de donkere put  
waarin je bent verstrikt en  
met de ogen knipperend in het morgenlicht,  
getuigen dat Hij in jou verrezen is.  
Dat Hij leeft, dat jij leeft.

#### Gelukkig is hij

die niet overdreven gehecht is  
aan dingen of mensen,  
maar er innerlijk vrij van is,  
die wat hij heeft kan delen met anderen,  
en met open handen kan ontvangen  
wat anderen hem geven.

#### Gelukkig is hij

die kan genieten  
van wat hem te beurt valt en  
die beseft dat heel wat van wat ons rijk maakt  
ons onverdiend gegeven is.

#### Gelukkig is hij

die ziet  
dat het leven geluk én verdriet  
voor elk in petto heeft,  
die het verdriet kan toelaten  
en er goed mee leert om te gaan.  
Zo kan verdriet  
een krachtbron worden in het leven.

#### Gelukkig is hij

die zachtmoedig met zichzelf kan omgaan,  
die zichzelf niet veroordeelt  
maar met een liefdevolle blik  
naar zichzelf kan kijken.  
Hij kan zo  
zachtmoediger worden voor anderen.

#### Gelukkig is hij

die zichzelf en anderen  
tot hun recht laat komen,  
die ernaar verlangt om op een  
goede en rechtvaardige manier te leven  
en die daartoe telkens weer  
het goede probeert te doen.

#### Gelukkig is hij

die barmhartig is voor zichzelf  
en met mededogen naar zichzelf kan kijken.  
Hij zal hierdoor ook  
barmhartig voor anderen kunnen zijn,  
en hij zal zelf barmhartigheid  
van anderen ondervinden.

#### Gelukkig is hij

wiens woorden  
en daden geen bijbedoelingen hebben,  
maar helder en zuiver zijn.  
Hij wordt ervaren als authentiek en oprecht,  
als eenvoudig en als een mens uit één stuk.  
Anderen worden gelukkig van  
gesprek en contact met zo'n mens.

#### Gelukkig is hij

die vrede wil vinden met zichzelf  
of die deze vrede al gevonden heeft.  
Hij voelt zich daardoor minder aangevallen,  
en is daardoor beter in staat  
om niet in conflict te gaan met anderen.  
Hij kan daarentegen vrede stichten.

#### Gelukkig is hij

die de waarheid  
en de goede zaak hoog acht,  
zo zeer dat hij zelfs bereid zou zijn  
om ervoor te lijden  
of er zijn leven voor te geven.  
Renilde Vos – doorvertaling van de Zaligsprekingen

## MOEDERS

Wie twijfelt  
of engelen bestaan  
moet maar even  
enkele moeders nagaan.

Ze zweven doorheen het leven  
van hun kinderen, jong of oud.

Ze verstaan de kunst  
om zonder veel vragen,  
je op verhaal te laten komen.

Ze hebben de gave  
om je tot rust te brengen,  
als alles dreigt te mislukken.

Ze bezitten de kennis  
om je zo te inspireren,  
dat je overtuigd bent zelf  
de oplossing gevonden te hebben.

Ze hebben het geduld  
om te wachten en te wachten  
tot je zelf weer aanklopt.

Ze hebben de kracht  
om je te dragen  
als je zelf geen stap meer vooruit  
kunt of durft te zetten.

Ze hebben de durf  
om steeds opnieuw te beginnen,  
ook al liep het reeds vele keren mis.

Ze hebben het lef  
om naar je toe te komen,  
ook al had je niemand meer verwacht.

Ze hebben bijzondere ogen  
die zien wat je probeerde  
verborgen te houden voor hen.

Ze hebben dat luisterende oor  
dat altijd tijd maakt om je te beluisteren.

Ze hebben vleugels...  
...NEEN, ...  
ze hoeven geen vleugels te hebben:  
want moeders zijn zo verbonden  
met hun kind,  
dat de afstand nooit te ver is  
om nabij te zijn.  
Antoon Vandeputte

*Na zijn dood en zijn verrijzenis*  
verschijnt Christus enkele keren  
aan zijn leerlingen en volgelingen.

Enkele ontmoetingen zijn niet alleen  
onverwacht maar ook merkwaardig.

Ze herkennen Hem helemaal niet,  
ze hebben niet door dat het Jezus is  
die voor hen staat,  
met hen meeloopt of hen aanspreekt.

De tuinman bij Maria van Magdala  
die vertwijfeld en met tranen  
in de ogen bij het lege graf staat.

De vreemdeling die meegaat  
met de twee leerlingen  
die van ontgoocheling zwijgzaam en bang  
terugkeren naar hun dorp Emmaüs.

Wanneer Petrus en zijn kompanen  
de hele Jezusepisode uit hun leven  
voor bekeken willen houden  
en hun oude stiel weer willen opnemen  
- ze gaan vissen -  
staat op de oever van het meer  
een vreemde man bij een vuurtje.

Hij roept hen van de kant iets toe:  
of ze iets te eten hebben voor Hem?

Ze herkenden Hem niet  
en geen van de leerlingen  
durft vragen wie Hij is.

Maar van zodra de ontmoeting  
echt wordt,  
gaan hun ogen open.

Ook zo bij Maria Magdalena  
en bij de twee Emmaüsgangers.  
Ze herkennen Hem plotsklaps.  
Ze zien wie Hij is,  
wat Hij wil  
en wat Hij verwacht van hen.

Kortom, ze beseffen dat God hen  
aanspreekt en leren Hem kennen,  
op het moment dat ze ingaan  
op wat de mens die voor hen staat,  
hen vraagt of vertelt.

*Wil je God leren kennen,  
dan moet je mensen graag zien.*  
Mark Van de Voorde