

Atme in uns

♩ = 66

pp

The musical score is written for voice and piano. It features a treble clef with a key signature of one flat (B-flat) and a 3/4 time signature. The tempo is marked as 66 beats per minute. The piece begins with a piano (*pp*) dynamic. The melody consists of quarter notes: G3, A3, Bb3, C4, D4, E4, F4, and G4. The piano accompaniment consists of chords: G3-Bb3, A3-C4, Bb3-D4, and C4-E4. The lyrics are: 'At - me in uns, Hei - li - ger Geist.'

At - me in uns, Hei - li - ger Geist.

♩ **So-plo de Dios**, ha-bi-ta_en mí. / **É-let-a-dó Szent-lé-lek**, jöjj! / **A-dem in ons**, hei-li-ge Geist. / **Res-pi-ră-n noi**, Du-hu-le Sfânt.

(Souffle en nous, Saint Esprit. / Breathe in us, Holy Spirit. / Soffia in noi, Spirito Santo. / Ożyw nas swoim tchnieniem, Duchu Święty. d'après S. Augustin)

Music: Taizé

© Ateliers et Presses de Taizé, 71250 TAIZÉ, FRANCE

Laudate Dominum

$\bullet = 116$

Lau - da - te Do - mi - num, lau - da - te Do - mi - num,

om - nes gen - tes, al - le - lu - ia!

Lau - da - te Do - mi - num, lau - da - te Do - mi - num,

om - nes gen - tes, al - le - lu - ia!

♪ Sing, praise and bless the Lord. Sing, praise and bless the Lord. Peo-ples! Na-tions! Al-le-lu-ia! / **Lou-vai o nos-so Deus,** lou-vai o nos-so Deus, po-vos to-dos, a-le-lu-ia! / **Sing, loof en prys die Heer,** Sing, loof en prys die Heer, al-le vol-ke. Hal-le-lu-ja! / **Lov-pris Gud Her-rens navn,** lov-pris Gud Her-rens navn, he-le jor-den hal-le-lu-ja! / **Kiit-ke nüüd Ju-ma-lat,** kiit-ke nüüd Ju-ma-lat, rah-vad, kõik-jal, hal-le-luu-ja! / **Kiit-tä-kää Ju-ma-laa,** kiit-tä-kää Ju-ma-laa, kaik-ki kan-sat hal-le-lu-ja! / **Loov-je en sjong de Hear,** loov-je en sjong de Hear, al-le fol-ken, al-le-lu-ia. / **Gie-do-kit Vieš-pa-čiui,** gie-do-kit Vieš-pa-čiui, vi-sos tau-tos, a-le-liu-ja! / **Sla-vêts lai ir Tas Kungs,** sla-vêts lai ir Tas Kungs, vi-sās tau-tās, al-le-lu-ja! / **Loof, zing en prijs de Heer,** loof, zing en prijs de Heer, al-le vol-ken, al-le-lu-ja! / **Syng, al-le fol-ke-slag,** syng, al-le fol-ke-slag, lov-syng Her-ren, hel-le-lu-ja! / **Sjung till Guds lov en sång,** sjung till Guds lov en sång, al-la län-der, hal-le-lu-ja. / **San-ta-leen Bo-room bi,** san-ta-leen Bo-room bi, woyl-een tu-ram, al-le-lu-ia!

(Louez le Seigneur, tous les peuples. / Lobt den Herrn, alle Völker. / Alabad al Señor pueblos todos. / Lodate il Signore tutte le genti./ Wychwalajcie Pana, wszystkie narody. *Ps 117, 1*)

Music: Jacques Berthier (1923-1994)
© Ateliers et Presses de Taizé, 71250 TAIZÉ, FRANCE

Toi, tu nous aimes

$\text{♩} = 72$

The image shows a musical score for the song 'Toi, tu nous aimes'. It consists of two staves: a treble clef staff for the melody and a bass clef staff for the accompaniment. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is common time (C). The melody starts with a quarter note G4, followed by quarter notes A4, B4, and C5. The accompaniment consists of chords: G4-B4, A4-C5, and B4-G4. The lyrics 'Toi, tu nous ai - mes, sour - ce de vie.' are written below the treble staff. The final note of the melody is a half note G4 with a fermata.

Toi, tu nous ai - mes, sour - ce de vie.

♩ Lord God, you love us, source of com-pas-sion. / Gott al-ler Lie-be, Quel-le des Le-bens. / Dios tú nos a-mas, fuen-te de vi-da. / Cris-to Si-gno-re, fon-te di vi-ta. / Ty nas mi-lu-jesz. Tyś źró-dłem ży-cia. / O teu a-mor é fon-te de vi-da. / Náš ži-vot v_lás-ce tvé pra-me-ní. / Gud, du os el-sker, du li-vets kil-de. / Ar-mas-tad meid sa, e-lu—lä-te. / Rak-kau-den läh-de, luot e-lä-mää. / Da, ti nas lju-biš, vre-lo ži-vo-ta. / Jöjj el, Úr Jé-zus, é-let for-rá-sa! / Ha-nya Eng-kau-lah, sum-ber cin-ta-ku. / Tu, mŭ-sŭ mei-le, gy-vas šal-ti-ni. / Kungs, Tu mŭs mī-li, Dzī-vī-bas A-vots! / God, U bent lief-de, bron van het le-ven. / Gud, du er kjær-leik, kjel-da til li-vet. / Tī, ki nas lju-biš, vir si živ-lje-nja. / Gud, du är kär-lek, käl-lan till li-vet. / Bo-room bi Yee-su, ñu ngi lay woo-lu.

Music: Jacques Berthier (1923-1994)

© Ateliers et Presses de Taizé, 71250 TAIZÉ, FRANCE

Jésus le Christ

$\text{♩} = 72$

Jé - sus le Christ, lu - mière in - té - rieu - re, ne lais - se
pas mes té - nè - bres me par - ler. Jé - sus le Christ, lu - mière in - té -
rieu - re, don - ne - moi d'ac - cueil - lir ton a - mour. Jé - sus le

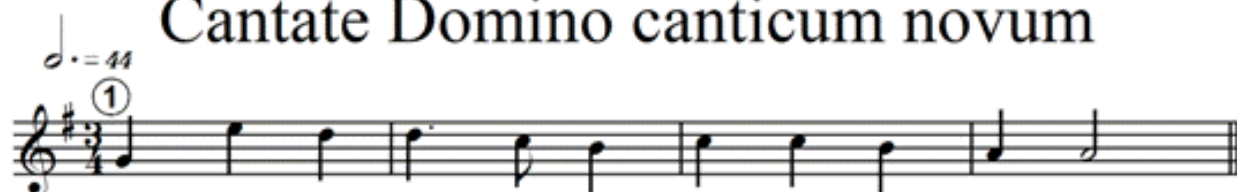
Lord Je-sus Christ, your light shines with-in us. Let not my doubts or my dark-ness speak to me. Lord Je-sus Christ, your light shines with-in us. Let my heart al-ways wel-come your love. / **Chri-stus, dein Licht** ver-klärt uns-re Schat-ten, las-se nicht zu, dass das Dun-kel zu uns spricht. Chri-stus, dein Licht, er-strahlt auf der Er-de und du sagst uns: Auch ihr seid das Licht. / **Cris-to Je-sús**, oh fue-go que_a-bra-sa, que las ti-nie-blas en mí no ten-gan voz. Cris-to Je-sús, di-si-pa mis som-bras. Y que_en mí só-lo ha-ble tu_A-mor. / **Cri-sto Ge-sù**, o Lu-ce_in-te-rio-re, non la-scia-re chē_il bu-io par-li_in me. Cri-sto Ge-sù, o lu-ce_in-te-rio-re, fa' ch'io_a-col-ga il tu-o a-mor. / **Je-zu, Tyś jest** świat-łóś-cią mej du-szy. Niech ciem-ność ma nie prze-ma-wia do mnie już. Je-zu, Tyś jest świat-łóś-cią mej du-szy. Daj mi moc przy-jąć dziś mi-łóść Twą. / **Se-nhor Je-sus**, tu és luz do mun-do: dis-si-pa_as tre-vas que me que-rem fa-lar. Se-nhor Je-sus, és luz na mi-nh'al-ma: sai-ba eu a-co-lher_o teu a-mor. / **Je-sus, U is die lig in ons le-we**; laat tog nie toe dat die don-ker oor ons kom. Je-sus, U is die lig in ons le-we; maak ons ont-vank-lik vir u lief-de, o Heer. / **Je-ží-ši, přijď**, tys svě-tlo mé du-še, má noc jak den před te-bou se roz-jas-ní. Je-ží-ši, přijď, tys svě-tlo mé du-še, lás-ka tvá ži-vot můj pro-mě-ní. / **Je-sus, Guds Søn**, du lys i mit ind-re, lad ik-ke mør-ket få mag-ten i mit sind. Je-sus, Guds Søn, du lys i mit ind-re, luk mig op for din kær-lig-heds Ånd. / **Pa-lu-me sind, oh Kris-tus me val-gus**, kee-la me sees pi-me-du-sel kō-nel-da. Pa-lu-me sind, oh Kris-tus me val-gus, ai-ta ar-mu-le hing a-va-da. / **Niin lois-tat, Kris-tus**, kuin au-rin-ko meis-sä, pi-me-y-den syyt-tä-vä ää-ni hää-dä pois. Oi lois-ta, Kris-tus, niin kirk-kaa-na meis-sä, si-nul-le sy-dän et-tä au-e-ta voi. / **Je-zus, Jo binn' it ljocht** yn myn lib-ben, lit nea net ta dat it tsjus-ter ta my sprekt. Je-zus, Jo binn' it ljocht yn myn lib-ben, skyn yn my troch jo leaf-de, o Hear. / **Kri-ste, tvoj lik nek' svije-tli** u me-ni, ne daj da tmi-ne mi mo-je go-vo-re. Kri-ste, tvoj lik nek' svije-tli u me-ni, svo-jom lju-bav-lju za-šti-ti me. / **Te vagy a fény** a szí-ve-m-ben Jé-zus, add, hogy ne szól-has-son ben-nem a sö-tét. Te-vagy a fény a szí-ve-m-ben Jé-zus, Krisz-tus jöjj, te ve-zess u-ta-mon. / **Jé-zau, e-si švie-sa** mū-sų sie-lų, Jé-zau, tam-sy-bé-se ne-pa-lik ma-ņēs. Jé-zau, e-si švie-sa mū-sų sie-lų, Tu ma-ne sa-vo mei-le ap-gaubk. / **Jē-zu, mans Kungs**, Tu e-si man Gais-ma, iz-klie-dē tum-su un šau-bas, kas vēl mās; Jē-zu, mans Kungs, Tu e-si man Gais-ma, sir-dī nās, Mī-les-tī-ba, ak, nās. / **In-ner-lijk licht**, o Je-zus Mes-si-as, schijn in de don-ke-re hoe-ken van mijn ziel. In-ner-lijk licht, o Je-zus Mes-si-as, geef dat ik o-pen uw lief-de ont-vang. / **Je-sus, Guds Son, du ljøs i mitt in-dre**, lat ik-kje mør-kret få ta-la til min sjel. Je-sus, Guds Son, du ljøs i mitt in-dre, op-na meg for din kjær-leik og fred. / **Ye-zu Kris-tu, ru-mu-ri rw'i-si**—, ku-ra u-mwi-ji-ma mu mu-ti-ma anje, Ye-zu Kris-tu, ru-mu-ri rw'i-si—, ndi-fu-za u-ru-kun-do rwa-we. / **Je-zus, Go-spod**, ti luč si no-tra-nja, te-mi ne pu-sti, da v_me-ni go-vo-ri. Je-zus, Go-spod, ti luč si no-tra-nja. Daj, da sprej-mem vso tvo-jo lju-be-zen. / **O Je-zu Krisht** ndri-či-mi i bre-ndshëm hi-jet e err-ta t'më fla-sin mos i ler. O Je-zu Krisht ndri-či-mi i bre-ndshëm da-shu-rin tën-de bėj ta pra-noj. / **Je-sus, Guds Son**, du ljus i mitt in-re, låt in-te mörk-ret få ta-la till min själ. Je-sus, Guds Son, du ljus i mitt in-re, öpp-na mig för din kär-lek och frid.

(Иисусе Христе, внутренний свет, не позволяй мраку внутри меня говорить ко мне. Иисусе Христе, внутренний свет, дай мне принять Твою любовь.)

Music: Jacques Berthier (1923-1994)

© Ateliers et Presses de Taizé, 71250 TAIZÉ, FRANCE

Cantate Domino canticum novum



Can - ta - te Do - mi - no can - ti - cum no - vum.




Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia. Can -



ta - te Do - mi - no om - nis ter - ra.



Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

 **Sing a new song** to the Lord, all you peo-ples. Al-le-lu-ia, al-le-lu-ia. Sing out to God and re-joice, all na-tions. Al-le-lu-ia, al-le-lu-ia. / **Un can-to nue-vo** can-tad-le_al Se-ñor. A-le-lu-ya, a-le-lu-ya. Un can-to nue-vo, la tie-rra_en-te-ra. A-le-lu-ya, a-le-lu-ya. / **Uut lau-lu Is-san-dal** kii-tu-seks laul-ge. Hal-le-luu-ja, hal-le-luu-ja. Uut lau-lu Is-san-dal ko-gu maa-ilm. Hal-le-luu-ja, hal-le-luu-ja. / **Nyt lau-la, kaik-ki maa,** kiit-tä-en Her-raa, hal-le-lu-ja, hal-le-lu-ja. Nyt lau-la Her-ral-le uu-sin lau-luin, hal-le-lu-ja, hal-le-lu-ja. / **Stäm upp en sång till Gud,** sjung al-la län-der. Hal-le-lu-ja, hal-le-lu-ja. Sjung ny-a sång-er till Her-rens ä-ra. Hal-le-lu-ja, hal-le-lu-ja.

(Chantez au Seigneur un chant nouveau, chantez au Seigneur, terre entière ! / Singt dem Herrn ein neues Lied, singt dem Herrn alle Länder der Erde! / Cantate al Signore un canto nuovo, cantate al Signore da tutta la terra! / Śpiewajcie Panu pieśń nową, śpiewajcie Panu, wszystkie krainy! Ps 96, 1)

Music: Taizé

© Ateliers et Presses de Taizé, 71250 TAIZÉ, FRANCE

Adsumus Sancte Spiritus

The image shows a musical score for the hymn 'Adsumus Sancte Spiritus'. It consists of two systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 6/8. The first system contains the lyrics 'Ad - su - mus San - cte Spi - ri - tus...' and 'Ad - su - mus San - cte Spi - ri - tus...'. The second system contains the lyrics 'Ve - ni ad nos, ad - es - to no - bis.' and 'Ve - ni ad nos, ad - es - to no - bis.'. A 'Fine' marking is present at the end of the first system.

Ateliers et Presses de Taizé, 71250 Taizé, France

Musique: Taizé

Partituren samenzang (gratis) downloaden: https://www.taize.fr/nl_article10326.html?letter=A

Partituren (solo-zang en instrumenten) aankopen: http://www.exultet-solutions.com/shop/pages-main/partner_id-10/category-50/sheet-music.html

CD's aankopen: http://www.exultet-solutions.com/shop/pages-main/partner_id-10/category-68/songs.html