



Grootseminarie Brugge

Biblia is ondergebracht in het vroegere Grootseminarie van Brugge. Daar volgden, begin 19^{de} eeuw, kandidaat-priesters hun opleiding. Vandaag is het nog steeds de plaats waar pastorale werkers en andere kerkmedewerkers veelzijdige vorming krijgen. De Diocesane Bijbeldienst is er ondergebracht.



Aan de ingang krijg je een audioguide. Sluit je oortjes of hoofdtelefoon erop aan zodat je comfortabel kan luisteren naar de uitleg zonder anderen te storen.

Ga de pandgangen door tot aan de start van Biblia. Kijk onderweg eens door de ramen om het gebouw en de tuin te bewonderen. Lees op de ramen langs de pandgang langs de drie Biblia-zalen de teksten die er in spiegelbeeld op geschreven staan. Welke tekst spreekt jou het meeste aan? Welke vraag daagt jou uit? Welke tekst inspireert je?

In het eerste zaaltje word je verwelkomd met een introductiefilmpje. Ga rustig zitten en laat je bevragen. Je bent nu helemaal klaar voor een reis door de wereld van de Bijbel!

Met je audioguide kan je twee soorten symbolen activeren.

- Vraagteken: Wat bedoelt de Bijbel met het verhaal?
- Boek met hoofdtelefoon: Het verhaal in de taal van de Bijbel.
- Je bent misschien niet rooms-katholiek of christen. Welke onderwerpen lenen zich volgens jou het best tot dialoogonderwerpen? Waarom? Waar kon je je toch in herkennen ook al heb je een andere levensbeschouwing?



Zaal 1



1. Bekijk de Van Winghe Bijbel uit 1566, Plantyn Moretus, Antwerpen. Wat weet je over de kerkhistorische context in de 16^{de} eeuw?
2. Bekijk de kaart met de tocht van Egypte tot Kanaän en de foto's van de berg Horeb of Sinai. Daar zagen de Israëlieten voor het eerst de naam YHWH. Wat is de betekenis van dit letterwoord?
3. Ga naar het touchscreen. In het spoor van Abraham, Jacob, Mozes en Jezus. In welke tijd wordt elk van deze figuren gesitueerd?
4. Bekijk de kaarten. Welke steden, landen bestaan vandaag nog steeds of hoe heten deze plaatsen vandaag?
5. Selecteer je reisgezel en ga naar het volledige verhaal. Lees de info bij:
Abraham > vier schermen
Jacob > vijf schermen
Mozes > zes schermen
Jezus > zeven schermen
6. Bekijk de kunstwerken op het touchscreen. Welk kunstwerk bevat jou het meest? Waarom?
7. Ga naar zuil Abraham. Ontleed zijn naam en noteer wat die betekent.
8. Wie zijn de drie aartsvaders?
9. Wat is de etymologische betekenis van het woord aartsvader?
10. Lees Gen.12,1 Welk bevel krijgt Abraham?
11. Kijk door de ogen van Abraham naar de sterrenhemel.
12. Abraham hoort een stem. Is dat niet vreemd? Abraham luistert naar zijn innerlijke stem. Wat hoort hij? Ken jij mensen die vandaag Abraham/Ibrahim heten?
13. Ga naar zuil Jacob. Wie is de broer van Jacob?
14. Lees het verhaal in de Bijbel (Gen.25,19-33).
15. Bekijk het kunstwerk van William Blake en zoek het verhaal van Jacobs ladder op in Gen.28,10-22.
16. Wat bedoelt men met 'Jacob wordt Israël'?
17. Wat is zo bijzonder aan de heupspier vanuit dit verhaal?
18. Bekijk het kunstwerk van een anonieme Italiaanse schilder dat Jacob voorstelt die worstelt met een engel. Lees het verhaal in Gen.32,23-33.
19. Ga naar zuil Abraham/Ibrahim/Jezus en lees Jesaja 44. Wat is de link met elk van hen?
20. Hoe zien joden (Joseph Klausner, Pinchas Erwin Lapide, Herbert Bronstein), moslims (Soera 37,85-93) en christenen (Paulusbrief aan de Hebreeën 11,8 – 12.17-19 en Angela Merkel, Dorothee Sölle, Romelu Lukaku) de figuur van Jezus?
21. Ga naar zuil Mozes. Wat betekent deze naam?
22. Bekijk de gravure uit 1649 over het brandende braambos. Zoek het verhaal in de Bijbel (Ex.3,1-6.9-12).
Waarom verteert het vuur niet alles?
23. Welke Bijbelse verwijzing maakt Martin Luther King?

24. Welke Bijbelse verwijzing maakt Mohammed Ali?
25. Welke Bijbelse verwijzing maakt Amanda Gorman?
26. Ga naar zuil Jezus. Wat betekenen de namen Jezus, Messias, Christus?
27. Bekijk de gravure van Gustave Doré uit 1870. Wie doopt wie? In welke rivier?
28. Bekijk de gravure van de transfiguratie. Welke leerlingen neemt Jezus mee op de berg?
29. Wat gaat Jezus daar doen?
30. Wat gebeurt er echt op die berg, denk je?
31. Bekijk de gravure van de kruisiging. Op welke plaats wordt Jezus gekruisigd? Geef de twee namen voor dezelfde plaats.
32. Bekijk de luikjes met de Bijbelse vrouwennamen. Welke ken je nog niet? Lees wie ze zijn.
33. Welke vrouw dwingt bij jou het meeste respect af? Waarom?
34. Welke sterke eigenschap heb jij ook?
35. Welke sterke eigenschap zou je graag hebben?
36. Wat of wie inspireert deze vrouwen?
37. Ga naar de halfronde ruimte. Wat is een andere naam voor Oud Testament?
38. Wat zijn halfnomaden? Wie was zo iemand?
39. Lees de uitleg bij de Egyptische, de Assyrische, de Babylonische, de Perzische, de Seleucidische en de Romeinse overheersing. Situeer telkens in de tijd.
40. Wat betekent het gebruik van de ramshoorn voor joden tot op vandaag?



Zaal 2

41. Wat betekent het woord Torah?
42. Bekijk de boekrol met de eerste vijf boeken van de joodse Bijbel met voorschriften en verhalen uit de tijd van de aartsvaders tot Mozes. Over welke tijdsperiode spreken we ?
43. Lees de tien geboden. Welke zijn evident? Welke liggen moeilijker voor jou?
44. Scroll door de verhalen. Welke komen daarvan aan bod in de lagere school? In welk leerjaar?
 - Schepping van Eva (Gen.2)
 - Ark van Noah (Gen.6)
 - Abraham en Isaak (Gen.22)
 - Jacob bedriegt zijn vader (Gen.27)
 - Bloed aan de deurposten (Ex.1)
 - Israëlieten ontsnappen uit Egypte (Ex.12)
 - Israëlieten mopperen en aanbidden andere goden. Mozes protesteert. (Ex.32)
 - David en Goliath (1 Sam.17)
45. Durf te zeggen waar het op aankomt! Profeten. Wat doen ze? Wat zeggen ze ?
 - Noem een vrouwelijke profeet.
46. Heb jij de moed om te zeggen waar het op aankomt? Geef een voorbeeld.
47. Ga naar de plint en bekijk de verschillende lagen in de joodse Bijbel. Welke lagen zie je? Tora, Profeten, Wijzen, ...
48. Beluister gezongen fragmenten. Hoe klinkt dit voor jou?

49. Welke muziek inspireert jou?
50. Waar komt het woord jatten vandaan?
51. Ga naar de wegwijzer. Wat gebeurt er als je geliefden een andere weg uitgaan dan jij zou willen? Hoe reageer je daarop?
52. Ga de wereld van het Nieuwe Testament binnen. Israël komt in de handen terecht van vreemde mogendheden. Welke?
53. Wie zijn de Seuliciden? Druk op de knop om te zien hoe groot hun rijk is; Situeer in de tijd.
54. Wat doet koning Antiochus IV?
55. Wat is de officiële taal in het rijk van de Seuliciden?
56. Wat is de naam van de Griekse Bijbel?
57. Waar komt die naam vandaan?
58. De joden, verslaan de Seuliciden. Een onafhankelijke joodse staat wordt gesticht, namelijk het Hasmoneese Rijk. Druk op de knop om te zien hoe groot dat Rijk is.
59. Welke landen behoren vandaag tot dat gebied? Situeer in de tijd.
60. Antiochus IV wil een Griekse cultuur. Matathias en Judas Maccabeus revolteren. Wat is het resultaat hiervan?
61. Wat gebeurt er in 128 voor Christus? In 63 voor Christus? In 37 voor Christus? In 6-4 voor Christus?
62. Het joodse volk hunkert naar een verlosser, gezonden door God. Waarom voldoet Jezus niet aan de verwachtingen van de joden?
63. Welke machthebbers maken het hem moeilijk?
64. In welk jaar sterft Jezus?
65. Wat is het Sanhedrin?
66. Wat weet je over Saulus en Paulus?
67. Wat betekent het woord evangelie?
68. Waarom kreeg het zo'n belangrijke betekenis?
69. Wie zijn de vier evangelisten?
70. Welk attribuut per evangelist?
71. Hebben de evangelisten Jezus ooit ontmoet?
72. Welk evangelie is het oudste?
73. Welk evangelie is het jongste?
74. Welke bronnen gebruikten de evangelisten?
75. Welke accenten leggen ze elk?
76. Tot welk publiek richt elk van hen zich?
77. Bekijk het cirkelvormig scherm. Welke bonte mix van gemeenschappen bestond er in Jezus' tijd? Noem er zeven.
78. Bekijk de mozaïek. Omschrijf het landvolk van Galilea.
79. Waarom zijn mensen uit Samaria geen echte joden?
80. Bekijk de twaalf stammen van Jacob in Juda. Waar komt de naam Juda vandaan?
81. Nieuw Testament. Wie durft Jezus te volgen? Durf jij Jezus te volgen?
82. Ga naar de lange tafel. Vier mannen en vier vrouwen vertellen hoe Jezus voor hen een betekenis had. Welke?
 - Priscilla van Aquilla (Hand.18,26)
 - Paulus (Fil.3,5-11)
 - Samaritaanse vrouw (Joh.4,14)
 - Simon Petrus (Lc.5,10)
 - Maria, moeder van Jezus (Joh.2,1-11)
 - Maria Magdalena (Lc.24,1)
 - Bemide leerling (Joh.13,4-5)



Zaal 3

83. Schrijf je naam in de sterren.
84. Wat zegt Hans Küng op de lange wimpel in de hoek?
85. Bekijk de namen van bruggenbouwers. Franciscus van Assisi is één van de belangrijkste ooit. Wanneer leefde hij? Waarom is hij een bruggenbouwer?
86. Wat betekent geloof voor jou. Bekijk drie getuigenissen vanuit verschillende levensbeschouwingen en vul aan met jouw getuigenis.
87. Wat is de Talmoed?
88. Waar komt het woord église vandaan?
89. Welke zijn de zeven sacramenten?
90. Welke van deze sacramenten hebben een Bijbels fundament?
91. Wanneer ontvang je welk sacrament?
92. Wat is de betekenis van elk sacrament?
93. Ga naar de bibliotheek en lees de beklijvende uitspraken van Charles Vergeer, Roland Barthes en anderen. Welke spreekt jou het meest aan en waarom?
94. Bekijk het overzicht van de Bijbelboeken en neem een foto van de Rooms-katholieke Bijbel.
95. Neem één van de boeken en klap het open. Welke Bijbelse spreekwoorden ken je? Zoek een hedendaagse context waarin dit spreekwoord van toepassing zou kunnen zijn.
96. Doe de quiz over vier straffe uitspraken over de Bijbel. Wat is je score?
97. Dries Bakker vertelt Jesaja 4-7. Beluister één minuut zijn performance.
98. Welke vormen van spiritueel lezen leer je kennen? Welke spreekt je het meest aan? Waarom?
99. Lees de vijf tips bij het Bijbellezen. Welke twee tips neem je zeker mee bij een volgende Bijbellezing?
100. Welke Bijbelfiguren worden uitgebeeld met zilveren beelden?



Besluit

- Hier eindigt je bezoek aan Biblia. Je kreeg heel wat inhoud en aanbod. Overloop samen de vragen en ga eventueel nog even terug naar de plaats waar je het antwoord kan vinden.
- Neem een foto met enkele klasgenoten op de plaats waar je het meest geboeid werd, waar je het meest geïntrigeerd werd door wat je zag of hoorde. Achteraf zal je moeten vertellen waarom je die plaats gekozen hebt.
- De Bijbel is geen dode letter en vraagt om actualisering. Alleen op die manier worden de Bijbelteksten echt Woord om van de Leven!
- In de hogeschool werken we door op dit bezoek. Hoe maak je een vertaalslag naar de lagere school? Ga nog eens door de drie zalen en focus op de werkvormen die worden aangeboden. Bijvoorbeeld: touchscreen, luikjes openmaken,...



Doorwerking in de hogeschool

Bijbelverhalen bevatten thema's die bijzonder actueel zijn. De vraag is hoe God daar vandaag in aanwezig is. Hierrond zullen we doorwerken in groepjes. Elk groepje werkt een thema uit en zoekt naar actualiseringsmogelijkheden die geschikt zijn voor kinderen van de derde graad. De klemtoon moet daarbij liggen op het beleven.